

PARENTAL
ADVISORY
EXPLICIT CONTENT

GREMS

AKA THELONIOUS GREMS

LA SAISON DES BOMBES EP

JazzRap





GREMS – Rap et art contemporain

Pionnier du rap alternatif français, **GREMS** traverse sa troisième décennie de création. Issu du boom bap des années 2000, membre des groupes cultes Hustla et Rouge à Lèvres (avec Disiz), il a sorti 11 albums solo, signé plus de 400 morceaux et donné 1000 concerts à travers le monde.

Flow unique, langage inventé, esthétique sans compromis : GREMS est un ovni, toujours en avance. Il a collaboré avec des artistes internationaux comme Foreign Beggars, Wildchild, Big Red, ou encore des producteurs comme Opolopo, Machinedrum, Simbad, et exploré des genres comme le grime, le broken beat ou la deep house.

Premier à fusionner rap et house en France dès 2003 avec le style deepkho, GREMS est aussi un artiste visuel reconnu www.gremsindustry.com. Son travail fait le lien entre rap, club music et art contemporain.

En 2025, après une tournée anniversaire marquant ses 25 ans de carrière, il amorce un nouveau virage : un **EP jazz-rap radical**, "La saison des bombes", où le flow devient rythmique principale. Un album est prévu pour l'automne.

Sur scène, il formera un trio expérimental avec **Rose Kid** (piano, voix) et **Nxquantize** (loop station, percussions), entre slam rythmique, jazz libre et poésie brute.

Thelonious Grems

La saison des bombes Ep

- 1- Pince Monseigneur
- 2- Chronique d'une mort annoncée
- 3- Control Clic
- 4- Ligonnes
- 5- Chat de gouttière
- 6- Volley Ball
- 7- la saison des bombes

Prod - Grems / Grems & Nx Quantize
Prod - Grems
Prod - Grems & Nx Quantize
Prod - Ian Jones
Prod - Grems
Prod - Roland Jones
Prod - Nx Quantize

Rap : Grems
Edits & Réa : Grems
Piano solo : track 2 Blanka
Backs : Grems, Starlion, Trankil Trankil.
Mix & Master : Blanka Kasablanka Mastering
Label : Grems industry P & C 2025
Cover : South West anderson corp



GREMS – La saison des bombes

Après 7 ans d'absence scénique, GREMS a célébré ses 25 ans de carrière avec une tournée gratuite en collaboration avec Clear Waters Productions, clôturée par une date intense à La Cigale. Ce tour a marqué la fin d'un cycle, celui d'un rap qu'il a façonné pendant deux décennies.

En juin 2025, il entre dans une nouvelle ère avec "La saison des bombes", un EP jazz-rap radical de 7 titres où le flow devient batterie, rythme et chant.

Un projet expérimental, produit par GREMS, Nxquantize, Roland Jones et Ian Jones, mêlant envolées libres, échos boombap et réflexes trappy. Les textes sont tranchants, les flows sont des rythmes.

Sur scène, une formation inédite en trio avec **Rose Kid** (piano, voix) et **Nxquantize** (loop station, percussions) offre une interprétation jazz vivante de ce virage musical.

Ce n'est pas un retour, c'est une rupture maîtrisée.
Un prélude à l'album à venir cet automne.

web : www.gremsindustry.com

Insta : https://www.instagram.com/insta_grems

X : <https://twitter.com/MIKIGREMS>

Fb : <https://www.facebook.com/grems19>

Link : www.linkedin.com/in/grems-eveno-michael-9b768a2

MEMBER BAND

NX QUANTIZE

Insta : https://www.instagram.com/nx_quantize/

Spotify : <https://open.spotify.com/intl-fr/artist/2aqx9dXY9qmkoyFYwB6zjW>

ROSE KID

Insta : <https://www.instagram.com/rose.kid.music/>

Spotify : <https://open.spotify.com/intl-fr/artist/58ax9rY6aq0Tu6UZLcUfPC>