

AVEE MANA

PATCH

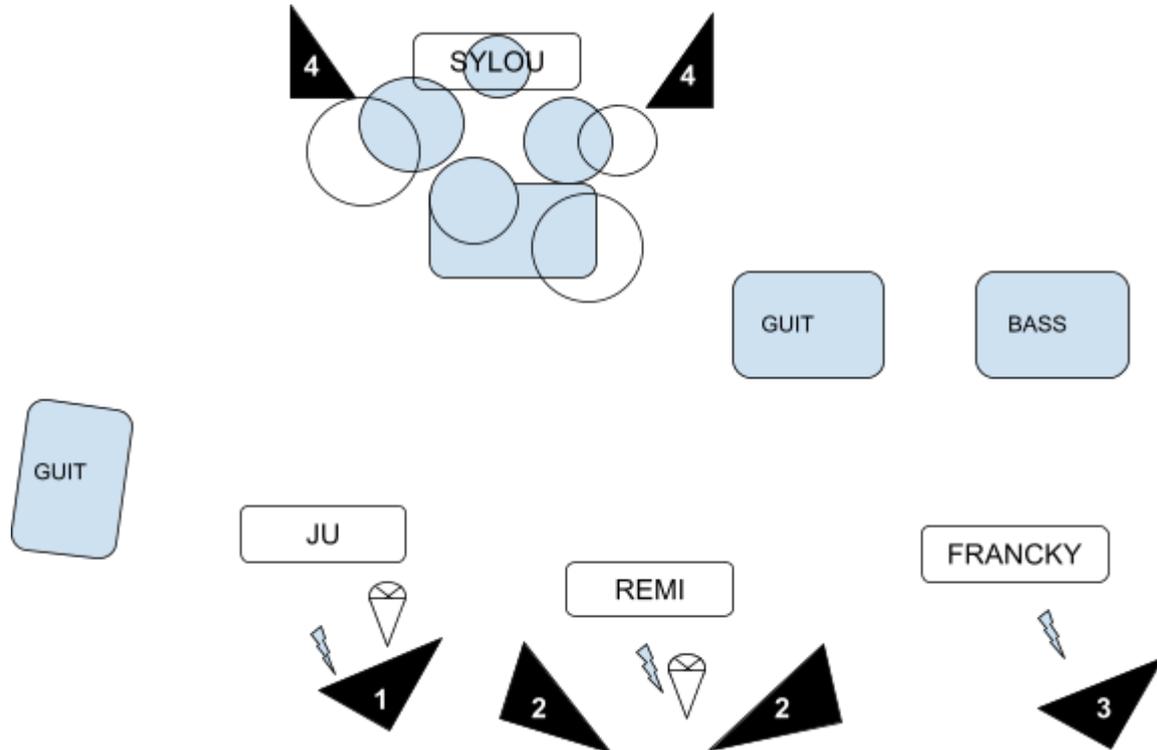
*Pour le bon déroulement de l'événement,
les demandes ci dessous sont à considérer comme des préférences et non des exigences*

N°	DÉSIGNATION	MICRO/DI	MIC STAND	OTHER
1	KICK IN	BETA 91		
2	KICK OUT	D6	PPP	
3	SNARE TOP	MD441	PPP	micro potentiellement fourni, contacter Martin
4	SNARE BOTT	E904		
5	RACK TOM	MD421	PPP	
6	FLOOR TOM	MD421	PPP	
7	HH	SM81	PPP	
8	OH L	C414 XLS	GPP	
9	OH R	C414 XLS	GPP	
10	BASS DI	DI Radial Pro		
11	BASS MIC	SM57	PPP	
12	GUIT JU	E906		
13	GUIT JU BOOST	SM57	PPP	
14	GUIT REM	E906		
15	GUIT REM BOOST	SM57	PPP	
16	BACK JU	BETA57	GPP	
17	LEAD REM	BETA57	GPP	
18	TALKBACK	U87		
19	OTO L			Fx perso, prévoir deux lignes pour le
20	OTO R			retour d'effet et une ligne pour l'envoi.
21	SPACE ECHO L			Fx perso, prévoir deux lignes pour le
22	SPACE ECHO R			retour d'effet et une ligne pour l'envoi.

AVEE MANA

STAGE PLOT

*Pour le bon déroulement de l'événement,
les demandes ci dessous sont à considérer comme des préférences et non des exigences*



BACKLINE (potentiellement fourni par le groupe, contacter **Rémi**)

- Amplis guitare : Mesaboogie & Hot Rod
- Ampli basse : Aguilar TH500 (4/8ohms 500/250W) / Cab basse : Ampeg SVT 212av
- Batterie complète

BESOIN

- CL5/D Live/M32/SQ6 (24/4 minimum)
- Diffusion adaptée au lieu et au style
- 3 Stands guitare
- 2 cases pour surélever les amplis guitare (1m10)

Pour toutes question concernant le backline,
contacter **Rémi** : **0635548628** avee.mana@gmail.com
Contact son : **Martin** 0674640468
marty.cooltrain@gmail.com