

FICHE TECHNIQUE

Irina González (quartet)

GENERALITES

- Le Système de diffusion ne sera pas pose sur scène mais sur des ailes de son ou clusté, dans tous le cas désolidarisé de la scène
- La Console Façade sera placée dans l'axe de la scène.

DIFUSSION

- L.Acoustique, Meyersound,D&B...en trois voies actives.
- La Diffusion fournira en tous points de la Salle une pression acoustique homogène de 10dBA minimum sans distorsion ni limitation du système

BACKLINE BATTERIE

- One (1) x Complete Drum Kit
- Canopus, (ENDORSEMENT)
- Yamaha, Gretsch, ludwig, Pearl containing:
 - 1 x Kick 18" or 20" with Single Kick pedal,
 - 1 x Snare 14",
 - 1 x Tom 10",
 - 1 x floor Tom 14",
 - 1 x Hi Hat stand,
 - 5 x Cymbals stands.
- One (1) x Bongó (with stand)
- One (1) x Cajón Flamenco
- One (1) x "Gong" cowbell (with drums adaptor)
- One (1) x Jam blocks (LP red), with drums adaptor
- One (1) x Drum throne
-
- Cymbals.
- SABIAN Cymbals (ENDORSEMENT)
 - One (1) 14 or 15 HIT HAT MANHATTAN JAZZ
 - One (1) 22 Legacy Jazz Ride
 - One (1) 22 Jojo Mayer Ride
 - One (1) 16 O Zone
 - One (1) 6 AAX splash
 - One (1) 18 Legacy Crash
- Ou autre SET de JAZZ CYMBALS

BACKLINE BASSISTE

- Ampli Basse 4x10 Ampeg SVT
- 1 Multiprise (coté contrebassiste)

BACKLINE GUITARISTE

- Ampli pour guitare électrique / type FENDER
- 1 Multiprise (coté guitariste)
- pupitre (lecture de partition)
- Tabouret haut (ou chaise)

BACKLINE CHANTEUSE

- Ampli pour guitare électrique / type FENDER
- Table pour looper BOSS RC 505
- 1 Multiprise (coté chanteuse)
- Tabouret haut (ou chaise)

REGIE FACADE

- Console Numérique ou Analogique avec minimum 24 entrées, 8 Aux pre/post commutables, eq. paramétriques par tranche. VCA et sous-groupes.
- Multi - effets ; 2 Reverb (PCM, M2000, M3000 ou intégrées) 1 Delay mono.
- comp/gate type : BSS, Drawner; DBX. Eq. 2x31 bandes sur bus ST type : Klark-Teknik, BSS
- 1 Sortie rec

REGIE PLATEAU

- Praticable pour la batterie de 2x2 à 40cm
- 2 Tabourets ou chaises hautes

RETOUR

- Prévoir 5 circuits retours égalisés de type bain de pied (2 pour la chanteuse lead)

CONTACT

IRINA GONZÁLEZ
+33 6 12 10 61 44
laloirina@gmail.com

DÉTAILS PATCH

PATCH	INSTRUMENT	MIC	STAND
BATTERIE	BD	BETA 52	Petit
	SN TOP	SM 57	Petit
	SN BOTT	SM 57	Petit
	HH	KM 184	Grand
	TOM	E 604	
	TOM B	E 604	
	OH L	KM 184	Grand
	OH R	KM 184	Grand
GUITARES	GTR 7 CORDES	DI ou Ampli AER + Multiprise	
	GTR ELEC	Ampli de Guitare (type FENDER ou autre)	
CONTRE BASSE	2 XLR	Ampli basse 4x10 Ampeg SVT + Multiprise	Grand
IRINA GONZALEZ	GTR ELEC	Ampli + Multiprise	Grand
	GTR CLASSI	Pré-ampli Sortie XLR	Grand
	VOIX LEAD	HF de préférence sinon SM 58	Grand+rallonge
	KALIMBA	AKG C411	
	LOOPER RC - 505	sortie OUTPUT R / L mono	2 Jacks Grand
VOIX GTR	SM 58	Avec pied	Grand