

FICHE TECHNIQUE

Piano :

- piano à queue ou droit
- 1 siège de piano
- 2 AKG C414
- 1 Shure SM57

Voix piano :

- 1 Shure SM58
- 1 pied de micro avec perche

Guitare :

- 1 ampli FenderDeluxe / HotRod ou Roland Jazz Chorus.
PAS DE FENDER TWIN REVERB (si possible)
- 1 stand de guitare

Contrebasse :

- contrebasse 3/4 avec chevalet ajustable avec cellule (style fishman full circle)
- archet français
- tête aguilar db 751, ou tête ampeg svt-3 ou svt classic ; cabinet 4x10 ou 8x10
PAS DE MARK BASS NI HARTKE (si possible)

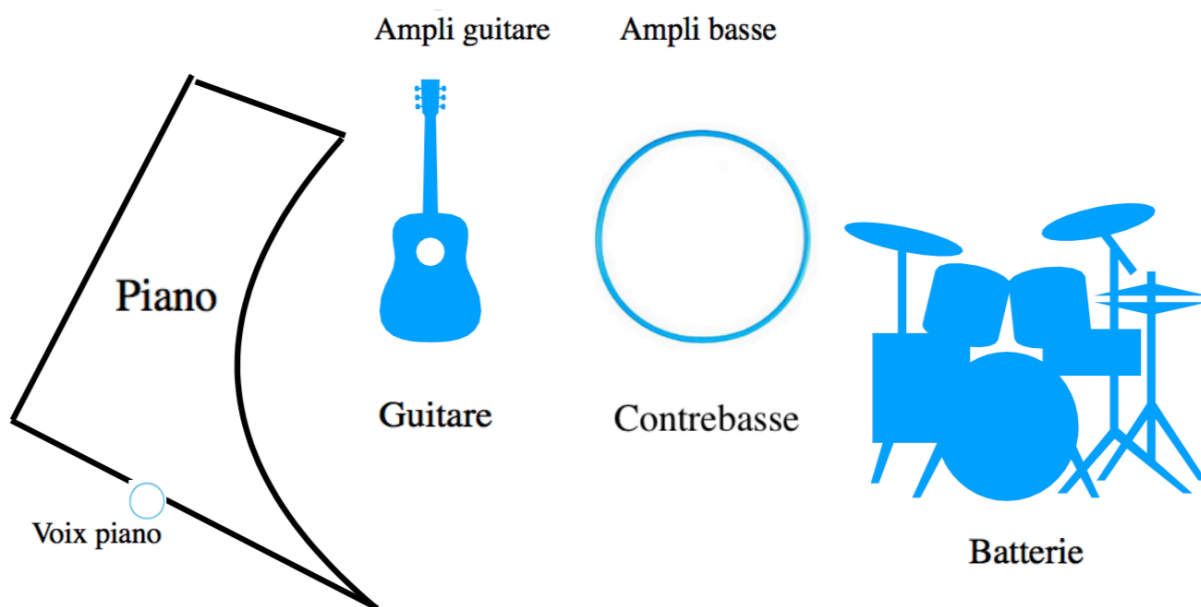
Batterie :

MONTER EN GAUCHER

- 1 Drum Yamaha Live or Maple Custom. PAS DE DW (si possible)
Bass Drum: 20
Tom: 10 14 16
- 1 Snare Pearl Dennis Chambers signature 14x6,5 or Benny Greb 13x5,75
- Drumhead Bass Drum: Evans Emad (Transparent)
- Drumheads Tom: EC2 or EC2S
- Drumhead Snare: Genera Dry Coated or HD Dry
- 1 snare Stand Yamaha SS950 or equivalent
- 1 Hi-Hat Stand Yamaha HS1200 ou equivalent.
- 1 Bass Drum Pedal Yamaha FP-8500C single or Pearl P-930 single
- 5 Cymbals Stand Yamaha
- 1 Seat Drum Gibraltar 9608E
- 2 Stick Drum
- 1 moongel
- 2 overhead AKG C414 /// Micro grosse caisse Shure Beta 52 /// Micro Caisse-claire SM57

4 circuits, 4 retours (1 par personne)

FICHE TECHNIQUE



Line-up :

Clélya Abraham - Piano, voix, composition

Antonin Fresson - Guitare

Samuel F'hima - Contrebasse

Tilo Bertholo - batterie